СОГЛАСОВАНО:
Директор Культурно-спортивного
Комплекса АК «АЛРОСА» (ПАО)

_____М.В. Скрябина
«_17_» _____09_____ 2025 г.

УТВЕРЖДЕНО:
Председатель Профсоюза «Профалмаз»

_____ К.Б. Дегтярев
«_17_» _____09_____ 2025 г.

СОГЛАСОВАНО:
Председатель Молодёжного совета
Профсоюза «Профалмаз»
_____Е.И. Мальцева
«_17_» _____09_____ 2025 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении II Фестиваля профсоюзной игры КВН среди трудящейся молодёжи Профсоюза «Профалмаз»

1. Общее положение

1.1. Настоящее положение о проведении профсоюзного фестиваля молодёжной игры КВН среди трудящейся молодежи (далее – Игра) определяет цели и задачи, порядок участия команд и требования, предъявляемые к участникам;

1.2. Учредители и организаторы конкурса: Межрегиональный профессиональный союз работников АК «АЛРОСА» (ПАО) «Профалмаз».

2. Цели и задачи

2.1. Фестиваль проводится с целью совершенствования компетентности трудящейся молодёжи в условиях современного рынка труда;

2.2. Поддержка талантливой молодежи среди трудящихся коллективов;

2.3. Задачами игры являются:

- поддержка творческого потенциала молодежи;
- развитие движения КВН в районе;
- содействие творческому поиску, а также положительному микроклимату в коллективе;
-формирование пула наиболее талантливых, перспективных команд для их последующего участия в крупнейших фестивалях КВН на территории РФ и других региональных фестивалях.

3. Условия и участники игры

3.1. В Игре принимают участие молодёжные команды в возрасте от 18 до 35 лет включительно. Допускается участие в команде не более 3-х участников свыше 35 лет, но не более 1/3 от общего состава команды. Школьные команды принимают участие вне зачета. Команды сторонних организаций, не входящие в состав Профсоюза «Профалмаз», допускаются к участию по решению оргкомитета;

3.2. Обязательное условие для всех участников команд, а также представителям команд должно - членство в Профсоюзе «Профалмаз», иные допускаются по решению оргкомитета. Допускается к участию сборный состав команды;

3.3. Состав команды составляет не более 12 человек;

3.4. В каждой команде должен быть капитан, избранный решением всех участников команды;

3.5. Команда КВН в своих выступлениях может привлекать группу поддержки, допускается привлечение своих спонсоров;

3.6. Участники Игры обязаны самостоятельно решать вопросы по изготовлению костюмов и реквизита, музыкальному сопровождению своих выступлений;

3.7. Допускается использование только качественных фонограмм. Фонограммы должны быть предоставлены на компакт-диске, мини-диске, личном ноутбуке или Flash-носителе (точный формат будет озвучен на встрече редактуры с командами);

3.8. Каждая команда должна предоставить представителя команды, который будет помогать звукорежиссеру и отвечать за музыкальное сопровождение выступления команды;

3.9. Категорически воспрещается использовать в сценариях своих выступлений «чужие» шутки, фрагменты выступлений команд КВН, официальных лиг КВН;

3.10. Команды участницы приезжают на фестиваль не позднее чем за 2 (два) дня до начала Фестиваля;

3.11. Финансовые расходы, касающиеся проезда, питания, размещения участников Фестиваля, несут командирующие организации или сами участники;

3.12. Прием заявок на участие по форме (Приложение №1) начинается с 17.09.2025до 17.10.2025 (с пометкой КВН) на электронный адрес PlievaDA@alrosa.ru;

4. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ КОМАНД

4.1. Команда КВН обязана:

- подать Заявку на участие в Играх КВН, заверенную подписью ответственного лица;
- самостоятельно организовывать охрану реквизита, одежды и личных вещей участников команды во время репетиций и выступлений;
- соблюдать регламент выступления, указанный в положении;
- соблюдать чистоту и правила техники безопасности (курение, использование открытого огня и т.д.), нормы поведения на сцене и в зале, как на репетициях, так и во время выступления;
- нести ответственность за поведение своих болельщиков;
- не допускать некорректного поведения по отношению к другим участникам Игры;
- выполнять требования администрации, режиссеров и редакторов игры.
- проверять сценарий на наличие плагиата через систему сайта www.kvn.ru, а также через основные поисковые системы (Google, Яндекс, Rambler и др.), в случае обнаружения таких материалов убрать их из программы выступления;
- пройти редакторскую консультацию не позднее, чем за 5 дней до даты игры;

В выступлениях команд не допускается пропаганда употребления наркотиков, алкогольных напитков, насилия, расовой дискриминации, использование ненормативной лексики.

4.2 Команда КВН имеет право:

- обращаться в оргкомитет с предложениями, претензиями о нарушении настоящего положения (протесты, связанные с объективностью жюри, оргкомитетом не принимаются);
- размещать в зале рекламу своих спонсоров (предварительно получив разрешение со стороны оргкомитета). Предоставить ведущему текст с благодарностью спонсорам (не позднее, чем за сутки до игры).

4. Порядок проведения фестиваля игры КВН

4.1. Игра проводится в рамках проведения фестиваля «Мирный поет о мире» с 27.10. по 02.11.2025г. (точная дата будет доведена до капитанов команд) в зале ДК Алмаз по адресу: г. Мирный, ул. Ленина 17. Время проведения с 17-00 часов;

4.2. Тема фестиваля КВН: **Магия профсоюза, продолжение неизбежного.**

4.3. Конкурс: «ФРИСТАЙЛ». Время выступления: 3-5 мин. Команды представляют на суд жюри и зрителю яркое выступление. Цель – заявить, рассказать о себе, мотивировать зрителей на вступление в профсоюз, расположить к себе зал, показать уникальный стиль, образ, имидж команды;

4.4. Конкурс: «ВИДЕО КОНКУРС» Тема: «Магия профсоюза». Команды готовят 5 РИЛСов, общее время одного «РИЛС» не должно превышать 15 сек. Общее время выступления 1,5 минуты. В зачет идут 3 РИЛСа, на усмотрение редакторской группы. Команды представляют мини-видео (рилс) на заданную тему, где оцениваются актерские способности команды и раскрытие темы.

4.5. Очерёдность выступления команд КВН определяется редакторской группой до начала игры.

4.6. Проведение редактуры: I этап- видео редактура 11.10-18.10.25г.

II этап- очная редактура 27-28.10.2025г.северные площадки

30-31.10.2025г. Мирный

5. Организация редакторской группы и оргкомитета

5.1. Осуществлять контроль за качеством выступлений команд путём проведения просмотров и консультации онлайн и очном формате;

5.2. Несёт ответственность за содержание выступлений команд;

5.3. Не допускать использование командами-участницами ранее напечатанных или звучащие со сцены шутки других команд в своих сценарных разработках, а также афоризмы, анекдоты и пр.;

5.4. Оргкомитет предоставляет концертную площадку с техническим обеспечением, предоставляет репетиционный зал и редакторскую площадку;

5.5. Решение редакторской группы являются обязательными для всех команд-участниц;

5.6. Редакторская группа имеет право:

- Требовать корректировки сценария выступления команды КВН согласно этическим нормам, длительности всего выступления, несоответствия реприз главным требованием (парадокс, актуальность, новизна умозаключения);
- Отстранить команду от участия в Фестивале в случае неподготовленности, или при плохой подготовки, или в случае невыполнения обязательств участника, перевести её в разряд «гостей Фестиваля»;

5.7. Редакторская работа в онлайн режиме начинается с момента подачи заявок команд участниц;

5.8. Редакторская работа в очном формате начинается за 5 дней до начала Фестиваля.

5.9. За один день до игры проводится обязательная для всех команд генеральная репетиция. На генеральной репетиции команда является в форме (при наличии), представляет весь используемый в игре реквизит, аудио- и видеоматериалы.

5.10. Претензии по авторству материалов принимаются от команд по итогам генеральной репетиции при наличии текста из Интернета или видеозаписи игры, на которую ссылается команда.

5.11. В случае опоздания на редакторский просмотр или генеральную репетицию, редакторская группа имеет право отказать команде в участии.

5.12. Команда обязана устранить все замечания редакторской группы, в случае невыполнения команда может быть не допущена к участию в играх.

6. ТРЕБОВАНИЯ К ФОНОГРАММАМ И РЕКВИЗИТУ

6.1. Фонограммы должны быть представлены на CD-дисках или в электронном формате mp3. Также команда представляет музыкальную справку об используемых аудио- фрагментах, с указанием автора, названия композиции, источника фрагмента.

6.2. Оргкомитет Игры обеспечивает коллективы стандартным набором реквизита сцены (одежда сцены, столы, стулья) и микрофонами (4 радио микрофона).

6.3. Для обеспечения качественного выступления коллектива необходимо присутствие в звуковом и световом (по необходимости) цехах представителя данного коллектива во время выступления. Командам предоставляется возможность для подключения ноутбука. Необходимость подключения дополнительной аппаратуры отражается в заявке. Все расходы по доставке и подключению дополнительной аппаратуры несет заявляющая сторона.

7. Критерии оценок жюри

7.1. Жюри оценивает Игры по следующим критериям:

- авторство шуток;

- сценарий программы: соответствие жанру конкурса, оригинальность раскрытия тем, оригинальность идеи, режиссура программы (постановка номера, связок, линейки финалов);

- сценическая культура и эстетика;

- морально-этическое содержание номера;

8. Подведение итогов Фестиваля

7.1. Победители Фестиваля определяются по итогам Фестиваля и награждаются в день его проведения;

7.2. По результатам Фестиваля определяется команда на присуждение Гран-при Фестиваля, 1, 2, и 3 места, а также по предложению Оргкомитета могут быть определены победители в отдельных номинациях.

7.3. Призовой фонд для команд участниц составляет:

Гран-при – команда, завоевавшую высшую награду фестиваля, получает право на участие во всероссийском фестивале КВН среди трудящейся молодежи в 2026г. при поддержке Профсоюза «Профалмаз».

1 место – 80 000 рублей;

2 место – 50 000 рублей;

3 место – 30 000 рублей.

В случае спорных ситуаций, связанных с определением победителя игры, Председатель жюри имеет решающее слово в разрешении спора.